













**"Enemigos del Rey"**  
Anuncian para el 2  
Una nueva producción de la casa de teatro "El Rey" que se estrenará el 2 de febrero en el teatro "El Rey". La obra es de autor desconocido y se trata de una comedia en tres actos. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**"Fanfan La Tulipe"**  
en Mar del Plata  
"Fanfan La Tulipe" es una obra de teatro en tres actos, escrita por el autor desconocido. Se estrenará en Mar del Plata el 2 de febrero. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**Nuevo Gerente de la Warner en Tucumán**  
El señor Oscar Badoletti ha sido nombrado gerente de la Warner en Tucumán. Badoletti es un hombre de negocios experimentado y ha trabajado en la Warner durante muchos años. Su nuevo cargo implica la supervisión de las actividades teatrales y cinematográficas en Tucumán.

**La Ópera de Lehar se verá el Viernes 28**  
La ópera "La Traviata" de Giuseppe Verdi se estrenará el viernes 28 de enero en el teatro "El Rey". La obra es una de las más famosas de Verdi y se trata de una ópera en tres actos. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**Llegó a Buenos Aires el Equipo Técnico del Film "La Tierra del Fuego se Apaga"**  
El equipo técnico del film "La Tierra del Fuego se Apaga" ha llegado a Buenos Aires. El film es una producción internacional y se trata de una película en tres actos. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**En "El Mal Amor" Vuelve Mecha Ortiz**  
Mecha Ortiz vuelve a actuar en el teatro "El Rey" en la obra "El Mal Amor". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**El Padre Liborio se Aplauda en el Apolo**  
La obra "El Padre Liborio" se está representando en el teatro "Apolo". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**El Chúcaro Finalizó en T. Discipulo**  
La obra "El Chúcaro" ha finalizado su representación en el teatro "Discipulo". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**Blanquita Amaro se Luce en El Nacional**  
Blanquita Amaro se está representando en el teatro "El Nacional". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**PARA MANANA**  
El teatro "El Rey" presenta una nueva producción de la casa de teatro "El Rey". La obra es de autor desconocido y se trata de una comedia en tres actos. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**EN "PILLAR AL SOL" aparece esta escena que interpretan Glenn Ford y Patricia Medina. Este film de carácter policial ha sido filmado en Oaxaca, México, y se estrenará en los cines Renacimiento, París y Dilecto**

**La Metro-Goldwyn-Mayer Anticipa el Programa de Películas para este Año**  
La lista de producciones para 1955 del sello Metro-Goldwyn-Mayer comprende cuarenta y cuatro producciones. Entre ellas se encuentran: "El Chúcaro", "El Padre Liborio", "El Mal Amor", "El Chúcaro", "El Padre Liborio", "El Mal Amor", "El Chúcaro", "El Padre Liborio", "El Mal Amor".

**Actuará Gina en un Film Norteamericano**  
Gina Lollobrigida actuará en un film norteamericano. La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**MARY DUHALDE, que interpreta un interesante personaje en "Misa sobre la Cruz", que se verá el jueves en el Monumental**

**CRUCIGRAMA**  
Horizontales:  
1. Relojero.  
2. Animal.  
3. Comida.  
4. Frase.  
5. Frase.  
6. Frase.  
7. Frase.  
8. Frase.  
9. Frase.  
10. Frase.  
11. Frase.  
12. Frase.  
13. Frase.  
14. Frase.  
15. Frase.  
16. Frase.  
17. Frase.  
18. Frase.  
19. Frase.  
20. Frase.  
21. Frase.  
22. Frase.  
23. Frase.  
24. Frase.  
25. Frase.  
26. Frase.  
27. Frase.  
28. Frase.  
29. Frase.  
30. Frase.  
31. Frase.  
32. Frase.  
33. Frase.  
34. Frase.  
35. Frase.  
36. Frase.  
37. Frase.  
38. Frase.  
39. Frase.  
40. Frase.  
41. Frase.  
42. Frase.  
43. Frase.  
44. Frase.  
45. Frase.  
46. Frase.  
47. Frase.  
48. Frase.  
49. Frase.  
50. Frase.  
51. Frase.  
52. Frase.  
53. Frase.  
54. Frase.  
55. Frase.  
56. Frase.  
57. Frase.  
58. Frase.  
59. Frase.  
60. Frase.  
61. Frase.  
62. Frase.  
63. Frase.  
64. Frase.  
65. Frase.  
66. Frase.  
67. Frase.  
68. Frase.  
69. Frase.  
70. Frase.  
71. Frase.  
72. Frase.  
73. Frase.  
74. Frase.  
75. Frase.  
76. Frase.  
77. Frase.  
78. Frase.  
79. Frase.  
80. Frase.  
81. Frase.  
82. Frase.  
83. Frase.  
84. Frase.  
85. Frase.  
86. Frase.  
87. Frase.  
88. Frase.  
89. Frase.  
90. Frase.  
91. Frase.  
92. Frase.  
93. Frase.  
94. Frase.  
95. Frase.  
96. Frase.  
97. Frase.  
98. Frase.  
99. Frase.  
100. Frase.

**BABILONIA CINE Y VARIETE**  
El teatro "Babilonia" presenta una nueva producción de la casa de teatro "Babilonia". La obra es de autor desconocido y se trata de una comedia en tres actos. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**WALTER CHIARI, el cómico italiano que protagoniza "Don gentile en aprietos", producción cómica que se va a estrenar en el cine Luce**

**L. C. Amadori Dirigió "El Barro Humano"**  
L. C. Amadori dirigió la obra "El Barro Humano". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**Por Dean Miller**  
La obra "El Chúcaro" se está representando en el teatro "El Nacional". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**LA NOITE BLANCHE**  
El teatro "La Noite Blanche" presenta una nueva producción de la casa de teatro "La Noite Blanche". La obra es de autor desconocido y se trata de una comedia en tres actos. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**BABILONIA CINE Y VARIETE**  
El teatro "Babilonia" presenta una nueva producción de la casa de teatro "Babilonia". La obra es de autor desconocido y se trata de una comedia en tres actos. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**"Pillaje al Sol"**  
La obra "Pillaje al Sol" se está representando en el teatro "El Nacional". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**Divorcio**  
La obra "Divorcio" se está representando en el teatro "El Nacional". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**Por Leslie Turner**  
La obra "El Chúcaro" se está representando en el teatro "El Nacional". La obra es una comedia en tres actos y se trata de una obra de autor desconocido. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.

**TEATROS CINES VARIEDADES**  
El teatro "El Rey" presenta una nueva producción de la casa de teatro "El Rey". La obra es de autor desconocido y se trata de una comedia en tres actos. El elenco incluye a los actores: Juan José, María, y otros. La dirección es de Juan José.











**AROMA DE EUCALIPTOS**

**El Tiempo de 1' 13" 2/5 es Bueno por la Pista Falsa**

**E**STABA de Dios que los aficionados debían contar ayer con mejor tarde. Si bien la pista no favorecía mucho el valor del reloj en cambio la brisa sopla en la noche.

La carrera central de la tarde nos brinda la presencia de un gran elemento de teatro» por cierto, ya que fue ganador en Colombia y Cataluña. El piloto, el español con un meritorio triunfo alcanzado al lograr un medio pescuezo de ventaja sobre nuestro favorito Miki, terminó su vuelo por 1137,75 para los 1.200 metros, valer que si considerásemos exacto el tiempo en cuenta que el estafador de la pista, el francés en mucho la velocidad de un pinguino.

A. BOREAN

Pedido en su acción, sobre todo al girar el codo, pero una vez que su piloto A. García lo abrimine paso por el lado exterior del giro, se le abre camino para irse a la victoria. El puntero en los últimos 200 metros y tras una recta larga final logra el primer lugar y parécia. Muy buena demostración de la competencia y completa confianza en el juez, el cuidador Antonio G. Borean, uno de los profesionales de la zona.

[illegible]

levó la carrera antes de tiempo. Albrico, cuyo piloto lo paró  
 marcando los litros por pendiente en el palo de los 100  
 metros, rezagó al resto de la competencia. El piloto de  
 Albrico, con dificultad con ambos reos trasera, «Mejor  
 que el viento, que el viento que el viento que el viento»,  
 (Cruce, Minster), y «Jor, Le Roi, que ambos reos trasera»,  
 que el bien se viene mal recubre por el  
 público. El tiempo de la carrera, que el bien se viene mal  
 metros, dice el starter el valor de los «campe-  
 ños» que intervinieron en la carrera, a la prisa  
 de olvidar a «Sol, que el viento que el viento que el viento»,  
 10 años, aún sigue dando trabajo en las ciet-  
 «Sol, que el viento que el viento que el viento».


Picotea, el director, dirigió también al  
 aprendiz Nicolás Pérez, alcanzó la victoria  
 en los tramos finales y cuando ya los  
 partidarios de Embusa se levantaban, di-  
 ciendo al ex jefe de Banderin. Pero exa-  
 ción de los palos tras las patas de Embu-  
 sa se agachó hacia el suelo, y cuando ya  
 mucho tiempo pasó de largo para llegar al  
 divo de la carrera, el viento que el viento  
 trera. Tercera fue Historiadora, una yegua ligada de pagos  
 lejanos y curia My Queida.

Saliendo como luz de las cintas, India Mora se impuso en la cuarta carrera en forma holgada. La pensionista del cuidador Julio R. Grimaud lucía un estado de primer orden y respondió a su buena carrera anterior, llegando al disco

con varios cuerpos a su favor sobre Notaría en los tramos finales de la guerra y a su triunfo fraudulento a sus apóstodes, registrando performances de pocos méritos, entre ellas Guaca, que ayer no se mostró ni ligeramente ni parela. Finula corrió lindó y está de delante entrever que en fecha breve es capaz de lograr un nuevo triunfo.

ヌクレオニカ 有馬 幸三

Nucleónica había corrido en el césped sin llegar a demostrar nada, pero algo le habría observado su propietario cuando decidió el cambio de cuidador. Ayer la presen-



to Ernesto Arce, y con el pichonde Jockey A. Echart, que lograba su primera victoria, las tiró lejos a los pocos metros de la largada para llegar al disco con varios cuerpos a su favor "con la uña, la mordida, el cabeceo al caballo". **J. R. GRINAUT**  
 Being Bella llegó buena

Sabino, anteriormente, sobre la distancia de 1.500 metros se paró... parecía flojo, pero ayer, con casi el doble de bolletes que días pasados, se mostró ligero y guapo. Siguió la carrera donde su jinete Ramón Palavicino quiso, en el derecho pasó por los palos, y... buena muestra... aquí no pasó... la... de los mejores tiempos de la tarde. No dejó de comentarse este progreso entre el público, que no esperaba tanto favori-

lismo en un caballo que pocos días antes no podía seguir la carrera. Corriendo mucho al final, fué buen segundo Rangoon, en bandera verde con Miriñaque, el que dirigido por el jockey E. Medina fué en las pizarras el reconfortante placé de \$ 24.90. Cuarto fué Comodin II, que corrió lindo, y en tanto

Tapanón sólo se portó bien hasta la entrada al derecho, en donde demostró que si bien tenía una ajustada preparación de faltaba calidad. Braganlino fue seriamente molestado al pisar el derecho final, y los restantes poco bueno dejaron enterver.

En la lucha final se impuso la calidad, o sea Bakú, el hijo de Emburgo, que respondiendo esta vez a la buena performance cumplida en aquel terreno en los de Tia Lúa, ayer los dejó en el camino en 2'15.35 para los 2.100 metros. Chirrido, que en los tramos finales corrió mucha, fue buen segundo, quedando no mucho marcen a Guindillo, con el que

cuarto Majón, un elemento que dejó la impresión de ser candidato a ganar en cuanto corra, ya que en algunos tramos de la carrera quedó último y en los últimos 200 metros, a más

[illegible]

PARA OCUPAR DE INMEDIATO

3 y 4 ambientes  
desde \$135.000  
70% a 30 años.  
Dio. de ventas a  
cargo de Castro y  
Renom.

ESTUDIO  
ARMANDO

LOPEZ LEON

CORONA 620 S. P. T. E. 33 650 Q. 2. Of. 41.  
(LA ARQUITECTURA FUNCIONA) DE LA BUENADA



01 24.420



